



STUDIO

Pro Max

Recording

Studio Pro Max Recording is onze grootste en meest complete opnamestudio — dé plek waar hoogwaardige content wordt vastgelegd. Een professionele studio van maar liefst 120 m², ontworpen voor maximale flexibiliteit, comfort en kwaliteit in beeld en geluid. De studio kan worden ingericht in meer dan tien verschillende settings, elk met een eigen karakter en sfeer. Van een strakke late night-opstelling met een hoge desk tot een intieme setting met lage tafels of een sfeervolle lounge. Alle opstellingen zijn volledig uitgerust met professionele belichting, optimale akoestiek en een krachtige uitstraling op camera. Centraal in de ruimte staat een imposant LED-scherm van 3,5 meter breed, aangevuld met meerdere ondersteunende schermen die het decor versterken en variatie in beeld mogelijk maken. Daarnaast beschikt de studio over een aparte visagieruimte, diverse flexplekken en een ruime lounge. Vanuit deze lounge kan het team de opnames live volgen op een groot scherm in een comfortabele setting. Studio Pro Max Recording is volledig gericht op het maken van hoogwaardige opnames. Er vinden geen interactieve sessies plaats. De opgenomen content kan later worden uitgezonden, gemonteerd of ingezet op ieder gewenst platform. Een professionele tv-omgeving waarin content met maximale kwaliteit wordt vastgelegd en klaar is voor verdere distributie.

Flexibele beeldcombinaties in onze studio's

Voor de deelnemers kunnen we verschillende beeldcombinaties creëren. Denk aan een full screen camerabeeld, een full screen video of PowerPoint, of een combinatie van camera's, PowerPoint en video in verschillende formaten, zoals je dat ook van televisieproducties kent.

Crew

Bij **Studio Pro Max Recording** is geen platform van toepassing. De crew bestaat uit 2 personen. Eén persoon verzorgt de volledige video-opname en één persoon bewaakt de inhoud, audio en regie tijdens de opname.

Het **TEF 4-Hour Live Show concept** staat voor vier uur volle productie. Binnen deze vier uur draait alles om beleving, content en impact — van technische doorloop tot live uitzending. Na afloop breken we alles direct weer af.

Editing

Exclusief bij deze studio is de eventuele editing van alle opnames. De duur van editing is lastig vooraf exact te bepalen. De ene edit kost 2 uur, terwijl een andere edit zomaar 2 dagen kan duren. Daarom bekijken wij altijd vooraf het script. Op die manier richten we het filmen zo efficiënt mogelijk in, met als doel zo min mogelijk editwerk achteraf. De kosten voor editing zijn niet standaard inbegrepen. Hiervoor werken wij met een vaste uurtariefstructuur die is opgenomen als optionele uitbreiding.

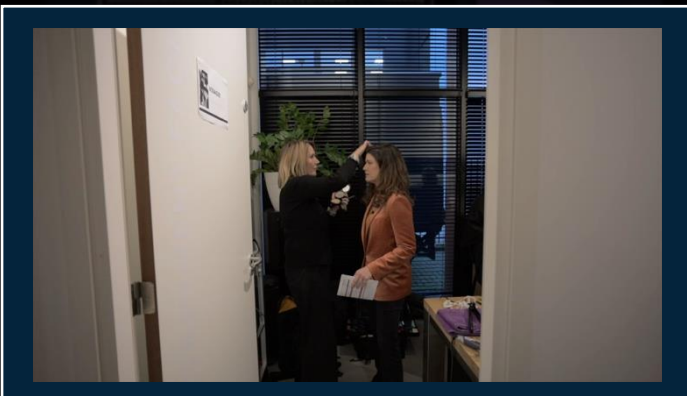
Exclusief voor onze Diamond Partners

Voor onze Diamond Partners bieden we een aantal extra voordeel. Binnen Studio Pro Recording werken we met flexibele tijdsblokken. Je bent dus niet gebonden aan vaste blokken zoals 08:00 uur tot 12:00 uur, 13:00 uur tot 17:00 uur of 18:00 uur tot 22:00 uur

Optionele uitbreidingen

Extra uur productie op de standaard 4 uur
Floorman (TEF 4-Hour Show concept)
Autocue inclusief voorbereiding & bediening
2 banners links & rechts van het Led scherm
Visagie o.b.v. TEF 4 uur IN-OUT
Editing + studio per uur
Catering

: € 1.000,00
: € 475,00
: € 750,00
: € 250,00
: € 450,00
: € 95,00
: Op nacalculatie



STUDIO PRO MAX RECORDING

De totale waarde van deze Solution bedragen normaal € 8.145,00.

DEAL GOLD PARTNER
€ 3.950,00

DEAL PLATINUM PARTNER
€ 3.450,00

DEAL DIAMOND PARTNER
€ 2.950,00

STUDIO

Pro Max

Recording

GELUIDSDICHTE REGIE

- Wij beschikken over een volledig geluidsdichte regieruimte van waaruit alle audio, licht, video en de streaming worden aangestuurd.
- Hierdoor zijn er geen storingsfactoren voor de mensen die zich in onze studio bevinden.

STUDIO PRO MAX LIVE

- De Studio Pro Live is onze variant met een oppervlakte van bijna 120 m².
- Deze ruimte is volledig uitgerust met alle denkbare faciliteiten en kan worden ingericht in meer dan tien verschillende opstellingen, inclusief bijpassend meubilair – allemaal inbegrepen in de prijs.
- Door de grootte van de studio is het bovendien mogelijk om tot maximaal 25 personen fysiek aanwezig te laten zijn in de studio. Daarmee ontstaat een hybride setting waarin live publiek en online kijkers op een natuurlijke manier worden gecombineerd.

AUDIOTECHNIEK

- Wij beschikken over een complete audioregie met 8 headsetmicrofoons die standaard zijn inbegrepen.
- Tijdens de uitzending kunnen 8 presentatoren tegelijk gebruikmaken van de headsets.
- In de studio is een geluidssysteem aanwezig, zodat de presentatoren duidelijk kunnen horen wat zij presenteren.

LICHTTECHNIEK STUDIO

- De volledige studio is in de basis uitgerust met professionele studioverlichting. Hiermee geven we de studio eenvoudig een eigen uitstraling in kleur en sfeer, volledig passend bij het event of de huisstijl.

VIDEOTECHNIEK STUDIO

- Voor de presentatoren is er een 82 inch scherm aanwezig waarop de PowerPoint presentatie duidelijk kan worden afgelezen.
- Een stagetimer geeft de presentatoren inzicht in de timing en laat zien hoe lang zij bezig zijn.
- In de studio hebben wij een groot LED-scherm van 3,5 x 2,5 meter geplaatst, dat volledig in beeld kan worden gebracht en haarscherp zichtbaar is.
- Aan beide zijanten van de studio staan daarnaast vier 55-inch schermen, die het decor extra diepte en dynamiek geven. Voor de presentatoren zijn er meerdere ondersteunende schermen aanwezig

VIDEOTECHNIEK REGIE

- De geluidsdichte regieruimte beschikt over een complete videoregie voor het tonen van PowerPoint presentaties en video's.
- Standaard is de studio uitgerust met 6 camera's die strategisch worden geplaatst voor het beste beeld en vloeiende camerawissels.
- De videotechniek maakt het mogelijk een perfecte mix te creëren van camerabeelden, presentaties, video's en andere content.
- Daarnaast kunnen eenvoudig logo's, graphics en ondertiteling worden toegevoegd voor een professionele tv uitstraling.

CREW (2x CREW)

- De studio wordt verhuurd op basis van onze **TEF 4 Hour IN-OUT** werkwijze. Dit betekent maximaal 4 uur productie.
- De standaardbezetting bestaat uit 2 specialisten.
- Een audiospecialist die verantwoordelijk is voor al het audio wat wordt opgenomen.
- Daarnaast is er een videospecialist/showcaller die verantwoordelijk is voor de eindmix en ervoor zorgt dat alle onderdelen tijdens de opnames perfect samenkomen. Denk hierbij aan een mix van camera's, PowerPoint presentaties, video's en eventuele logo's en titelbalkjes.

